
週刊「74歳が送る農業文化マガジン『電子耕』 号外(14.5号)

--農業・健康・食・図書・人物情報-- (ミラーサイト)

<http://nazuna.com/tom/denshico.html>

1999.10.03 (月) 発行 東京・ひばりヶ丘 原田 勉

<mailto:tom@nazuna.com>

*****発行部数 1320+42 部*****

★訂正とおわび★<文化座テレビ放送告知ミスの訂正とおわび>

先般、号外および14号において文化座「おりき」舞台録画放映日を
「10月6日(土)NHK衛星第2TV深夜1:35~4:00 放映予定」と
お知らせいたしました、
正しくは

「10月5日(火曜)深夜1:35~4:00 NHK衛星第2TV放映予定」

の誤りでした。お詫びして訂正させていただきます。

訂正版

□■□ 文化座 鈴木光枝 出演&「おりき」舞台録画放映情報 □■□

10月5日(火曜)深夜1:35~4:00 NHK衛星第2TV放映予定

「20世紀演劇カーテンコール」【文化座とおりき】

扇田昭彦氏との対談に続いて「おりき」舞台録画放映

<http://bunkaza.com/oriki98.html>

■■■■ (社)日本劇団協議会主催 創作劇奨励公演 劇団文化座制作

■■■■ 平成九年度文化庁舞台芸術創作奨励特別賞 受賞作

■■□□ 世紀末の田端にこだまする幕末青春鬱屈伝 新しい時よ来たれ!

■□□□ ◇◇◇「祭りはまだか」◇◇◇

□□□□ 鳥海 二郎 作 佐々木 雄二 演出

□□□□ 1999年12月10日~19日 東京・田端・文化座アトリエにて

□□□□ <http://bunkaza.com/>

を送ってしまうことが多いようです。

AVAC ONLINE SERVICE

<http://www.avac.co.jp/>

の「Microsoft Outlook Express をお使いの方へ」

<http://www.avac.co.jp/oemail.html>

を参考に設定されることをお勧めします。

また、○のなかに数字が入った記号や半角カタカナもインターネットでは禁止されている（他のパソコンで文字化けの可能性大なため）とのことなのでご注意ください。

詳しくはHATさんの「インターネットメールの注意点」

<http://www02.so-net.ne.jp/~hat/imap/cover.html>

をお読みください。

■バックナンバーは、

<http://nazuna.com/tom/denshico.html>

のなかの「★バックナンバー」のそれぞれの号番号をクリックすると読めます。

『電子耕』は、2つのルートで配送しております。

『まぐまぐ(ID=14872)』

<http://www.mag2.com/>

『Macky !』

http://macky.nifty.ne.jp/servlet/FreeMailServlet/mail_backnum?freemail_id=1283

週刊「74歳が送る農業文化マガジン『電子耕』 号外（14.5号）

--農業・健康・食・図書・人物情報--

バックナンバー・購読申し込み解除案内（ミラーサイト）

<http://nazuna.com/tom/denshico.html>

1999.10.03（月）発行

東京・ひばりヶ丘 原田 勉

<mailto:tom@nazuna.com>

*****発行部数 1320+42 部*****